



LES GLOBES DE CRISTAL

Art & Culture

Communiqué de Presse

29 novembre 2016

11^{ème} CÉRÉMONIE DES GLOBES DE CRISTAL LE 30 JANVIER 2017

Le temps d'une soirée exceptionnelle les plus grands artistes se réuniront sur la scène mythique du Lido de Paris pour fêter le monde artistique et culturel.



Catherine Deneuve, Présidente du jury

Une icône du 7^e art illuminera cette cérémonie

C'est avec un immense plaisir que nous accueillons cette année, Mademoiselle Catherine Deneuve comme Présidente du Jury.

« Cette cérémonie met en lumière l'importance de la création française et internationale.

Des comédiens, des interprètes, des auteurs vont être récompensés.

En tant que Présidente du jury 2017, je suis heureuse de participer à ce prestigieux événement et, je souhaite que les meilleurs gagnent !!! »

Catherine Deneuve

Toujours au plus près de la tendance et de la diversité, cet événement incontournable s'ouvre aujourd'hui à l'international avec la création de 2 nouvelles catégories : film étranger et série étrangère.

Un jury de 23 journalistes spécialisés établit une liste des 5 nommés dans chacune des 14 catégories qui seront récompensées.

Celle-ci est soumise au vote de près de 15 000 journalistes référencés par l'Argus de la Presse via notre site officiel.

Un concept unique : seule cérémonie qui récompense l'ensemble des catégories suivantes : cinéma, musique, spectacle, théâtre, littérature, télévision.

Daum
FRANCE 1878

LIDO
• DE PARIS •

L'ARGUS
DE LA
PRESSE

Relations Presse

Email : presse@globesdecristal.com



LES GLOBES DE CRISTAL

Art & Culture

La Présidente du jury Mademoiselle Catherine Deneuve et les membres du jury vous présentent la liste des nommés 2017

Hubert Artus **Marianne**, Tristane Banon **Romancière**, Gérard Bardy **UPF France**,
Rachid M'Barki **BFM TV**, Catherine Ceylac **France 2**, Geneviève Cloup **Gala**,
Ivar Couderc **Ouatch TV**, Daniel Daum **Prisma Média**, Véronick Dokan **C8**, Marc Dolisi **VSD**,
Xavier Fornerod **Direct Matin**, Valérie Gans **Madame Figaro**,
Stéphanie des Horts **L'officiel / Service Littéraire**, Nicole Korchia **Free Lance**,
Stéphane Larue **Blog Internet**, Elisabeth Lemoine **France 5**, Isabelle Léouffre **Paris Match**,
Gilles Lhote **Pure People**, Patrick Mahé **L'Officiel / Hôtel & Lodge**,
Carl Meeus **Figaro Magazine**, Isabelle Morini-Bosc **RTL / C8**,
Eric Naulleau **Paris Première**, Pierre Vavasseur **Le Parisien**

Les Nommés

Chaque Lauréat recevra un Globe de Cristal réalisé par **DAUM**

Meilleur Film

- **Chocolat** de Roschdy Zem
- **Divines** de Houda Benyamina
- **Frantz** de François Ozon
- **Juste la fin du monde** de Xavier Dolan
- **Mal de pierres** de Nicole Garcia

Meilleure Actrice

- **Marion Cotillard** dans «Juste la fin du monde» de Xavier Dolan
- **Virginie Efira** dans «Un homme à la hauteur» de Laurent Tirard
- **Isabelle Huppert** dans «Elle» de Paul Verhoeven
- **Sandrine Kiberlain** dans «Encore heureux» de Benoît Graffin
- **Audrey Tautou** dans «l'Odyssée» de Jérôme Salle

Meilleur Acteur

- **Pierre Niney** dans «Frantz» de François Ozon
- **Vincent Cassel** dans «Juste la fin du monde» de Xavier Dolan
- **Omar Sy** dans «Chocolat» de Roschdy Zem
- **Gaspard Ulliel** dans «Juste la fin du monde» de Xavier Dolan
- **Lambert Wilson** dans «l'Odyssée» de Jérôme Salle



LES GLOBES DE CRISTAL

Art & Culture

Les Nommés

Meilleure Pièce de théâtre

- **Edmond** d'Alexis Michalik, mis en scène par l'auteur (Théâtre du Palais Royal)
- **Fleur de cactus** de Pierre Barillet et Jean-Pierre Grédy, mis en scène par Michel Fau (Théâtre Antoine)
- **L'envers du décor** de Florian Zeller, mis en scène par lui-même (Théâtre de Paris)
- **Mariage et Châtiment** de David Pharaon, mis en scène par Jean-Luc Moreau (Théâtre Hébertot)
- **Poésie ?** de Fabrice Luchini textes de Paul Valery, Arthur Rimbaud, Molière, Louis-Ferdinand Céline et Gustave Flaubert, mis en scène par Emmanuelle Garassino (Théâtre Montparnasse)

Meilleure Comédienne

- **Fanny Ardant** dans «Croque-Monsieur» de Marcel Mithois, mis en scène par Thierry Klifa (Théâtre de la Michodière)
- **Bérénice Béjo** dans «Tout ce que vous voulez» de Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière, mis en scène par Bernard Murat (Théâtre Edouard VII)
- **Catherine Frot** dans «Fleur de Cactus» de Pierre Barillet et Jean-Pierre Grédy, mis en scène par Michel Fau (Théâtre Antoine)
- **Isabelle Huppert** dans «Phèdre(s)» de Wajdi Mouawad, Sarah Kane, John Maxwell Coetzee, mis en scène par Krzysztof Warlikowski (L'Odéon - Théâtre de l'Europe)
- **Cristiana Reali** dans «M'Man» de Fabrice Melquiot, mis en scène par Charles Templon (Théâtre du Petit Saint-Martin)

Meilleur Comédien

- **Niels Arestrup** dans «Acting» de et mis scène par Xavier Durringer (Théâtre des Bouffes Parisiens)
- **Daniel Auteuil** dans «L'envers du décor» de Florian Zeller - mis en scène par Daniel Auteuil (Théâtre de Paris)
- **François Berléand** dans «Moi, moi et François B.» de Clément Gayet, mis en scène par Stéphane Hillel (Théâtre Montparnasse)
- **Nicolas Briçon** dans «La vénus à la fourrure» de David Ives - mis en scène par Jérémie Lippmann (Théâtre Tristan Bernard)
- **Fabrice Luchini** dans «Poésie ?» textes de Paul Valery, Arthur Rimbaud, Molière, Louis-Ferdinand Céline et Gustave Flaubert - mis en scène par Emmanuelle Garassino (Théâtre Montparnasse)

Meilleur One Man Show

- **Stéphane Guillon** dans «Certifié conforme», mis en scène par Muriel Cousin (Théâtre Déjazet)
- **Le comte de Bouderbala** dans «Le comte de Bouderbala 2», mis en scène par lui-même (Théâtre du Gymnase Marie-Bell)
- **Alex Lutz**, mis en scène par Tom Dingler (l'Olympia)
- **Gaspard Proust** dans «Nouveau spectacle », mis en scène par lui-même (Comédie des Champs-Élysées)
- **Bruno Salomone** dans «Euphorique», mis en scène par Gabor Rassov (Théâtre Montparnasse)



LES GLOBES DE CRISTAL

Art & Culture

Les Nommés

Meilleure Comédie Musicale

- «**Le rouge et le noir**», produit par Albert Cohen, mis en scène par François Chouquet et Laurent Seroussi (Théâtre le Palace)
- «**Les 3 mousquetaires**», produit par Nicole et Gilbert Coullier, Roberto Ciurleo, Eléonore de Galard et NRJ Group, mis en scène par René Richard Cyr et Dominic Champagne (Palais des Sports de Paris)
- «**Oliver Twist**», produit par Alexandre Piot, en accord avec Sistabro Production, UPL Events et Emmanuel Breton, mis en scène Ladislav Chollat (Salle Gaveau)
- «**Résiste**», produit par Thierry Suc et Jean-Charles Mathey, mis en scène par Ladislav Chollat (Palais des Sports de Paris)
- «**Timéo**», produit par Jérémie de Lacharrière, mis en scène par Alex Goude (Casino de Paris)

Après décision de Maître Eric Albou, huissier de justice à Paris et suivant notre règlement officiel, les Globes de Cristal retirent de la liste des nommés, dans la catégorie «Meilleure Comédie Musicale», «Le fantôme de l'Opéra». Ce spectacle a été présenté à l'étranger et il était prévu à Paris mais les représentations n'ont pas eu lieu. En corrélation avec les voix obtenues, la «Comédie Musicale» «Timéo» intègre cette catégorie.

Meilleur Roman / Essai

- **Cannibales** de Régis Jauffret (Editions du Seuil)
- **La succession** de Jean-Paul Dubois (Editions de l'Olivier)
- **Petit pays** de Gaël Faye (Editions Grasset)
- **Repose-toi sur moi** de Serge Joncour (Editions Flammarion)
- **Sur les chemins noirs** de Sylvain Tesson (Editions Gallimard)

Meilleure Interprète féminine

- **Christine & The Queens** - Héloïse Letissier - «Chaleur humaine» (Because Music)
- **Imany** «The wrong kind of war» (Think Zik!)
- **Jain** «Zanaka» (Columbia)
- **L.E.J** «En attendant l'album» (Mercury)
- **Marina Kaye** «Fearless» (Capitol Music)

Meilleur Interprète masculin

- **Benjamin Biolay** «Palermo Hollywood» (Barclay)
- **Christophe** «Les vestiges du Chaos» (Capitol Music)
- **Julien Doré** «&» (Columbia)
- **Manu Lanvin** «Blues, Booze & Rock'n'Roll» (Vercords)
- **Renaud** «Renaud» (Parlophone)



LES GLOBES DE CRISTAL

Art & Culture

Les Nommés

Meilleure Série télévisée / Téléfilm

- **Baron Noir** - Saison 1, créée par Eric Benzekri et Jean-Baptiste Delafon (Canal +)
- **Braquo** - Saison 4, créée par Olivier Marchal (Canal +)
- **Le bureau des légendes** - Saison 2, créée par Éric Rochant (Canal +)
- **Les hommes de l'ombre** - Saison 3, créée par Dan Franck, Frédéric Tellier, Charline de Lépine et Emmanuel Daucé (France 2)
- **Un village français** - Saison 7, créée par Frédéric Krivine, Philippe Triboit et Emmanuel Daucé (France 3)

Meilleur Film étranger

- **Bridget Jones's Baby** de Sharon Maguire, États-Unis
- **Julieta** de Pedro Almodóvar, Espagne
- **Miss Peregrine's home for peculiar children** de Tim Burton, États-Unis, Royaume-Uni, Belgique
- **Money Monster** de Jodie Foster, États-Unis
- **The Revenant** d'Alejandro González Iñárritu, États-Unis

Meilleure Série télévisée étrangère

- **Outlander** Saison 2, créée par Ronald D. Moore, États-Unis, Royaume-Uni (Netflix)
- **Person of Interest** Saison 5, créée par Jonathan Nolan, États-Unis (TF1)
- **Ray Donovan** Saison 4, créée par Ann Biderman, États-Unis (Canal+)
- **Velvet** Saison 2, créée par Ramon Campos, Espagne (Téva)
- **Vinyl** Saison 1, créée par Martin Scorsese, Mick Jagger, Rich Cohen, Terence Winter et George Mastras, États-Unis (OCS city)