



LES GLOBES DE CRISTAL

art, culture & divertissement

14^{ème} cérémonie des Globes de Cristal le 4 février 2019

Communiqué de Presse Lundi 26 novembre 2018



Cette année, Les Globes de Cristal ont l'immense plaisir d'accueillir,

Mademoiselle **Juliette Binoche** comme Présidente d'Honneur.

Cette Cérémonie célèbre la culture française et met en lumière les artistes et les œuvres françaises et internationales.

« Les journalistes des Globes de Cristal couronnent chaque année le cinéma, les séries télévisées, le théâtre, le spectacle vivant, la musique et la littérature. C'est avec bonheur que j'ai accepté de présider la 14^{ème} cérémonie qui se tiendra le 4 février 2019, pour honorer les créations qui font la force et la singularité de notre pays et inspirent non seulement les œuvres futures mais aussi le présent de chacun. » Juliette Binoche



LES GLOBES DE CRISTAL

art, culture & divertissement

Cet événement annonce sa 14^{ème} Edition. Il s'agit de la seule cérémonie française où les journalistes de l'art, de la culture et du divertissement, votent pour récompenser les artistes dans les catégories suivantes :

Cinéma, Musique, Art vivant, Littérature, Télévision et Web Séries.

Les membres du jury, établissent lors d'un déjeuner, une liste de 5 nommés pour chaque catégorie, qui sera soumise au vote de journalistes spécialisés et référencés par notre partenaire Cision.

En 2019, la 14^{ème} cérémonie des Globes de Cristal c'est :

De nouvelles catégories – Meilleur Film de comédie, Meilleure Actrice de comédie, Meilleur Acteur de comédie, Meilleure Actrice de fiction, Meilleur Acteur de fiction, Meilleur Spectacle de divertissement, Meilleur Album et Meilleur Web série

21 Globes de Cristal dont 2 prix internationaux – Meilleur Film étranger, Meilleure Série / Mini-série étrangère – issus de 6 univers majeurs de l'art, de la culture et du divertissement



Mademoiselle Juliette Binoche, Présidente d'Honneur des Globes de Cristal
et Monsieur Mehdi Hamdi, Président des Globes de Cristal
© Borde - Moreau / Bestimage



LES GLOBES DE CRISTAL

art, culture & divertissement

Mademoiselle Juliette Binoche, Présidente d'Honneur des Globes de Cristal et les membres du jury se sont réunis jeudi 22 novembre 2018 au Restaurant Fouquet's de Paris.

Olivier Benkemoun **CNews**, Anaïs Bouton **Paris Première**, Christophe Carrière **l'Express**,
Laurent Delmas **France Culture**, Pascale De Latour Dupin **LCI**, Marc Olivier Fogiel **RTL**,
Clément Ghys **M-Le Monde**, Matthias Gürtler **Gala**, Leïla Kaddour **France 2**, Guillaume Lacroix **Brut**,
Sarah Lecouvre **Le Figaro**, Candice Mahout **BFMTV**, Caroline Mangez **Paris Match**, Estelle Martin **TV5**
Monde, Ariane Massenet, Anne Michelet **Version Femina**, Rachid M'barki **BFMTV**, Aïda Thouiri,
Véronique Vatinos **Elle**, Laurent Weil **Canal+**

Nous sommes heureux de vous présenter la liste officielle des nommés 2019

Meilleur Film

En guerre de Stéphane Brizé

Jusqu'à la garde de Xavier Legrand

La douleur d'Emmanuel Finkiel

Les Chatouilles d'Andréa Bescond et Eric Métayer

Mademoiselle de Jonquières d'Emmanuel Mouret

Meilleure Actrice

Léa Drucker dans « Jusqu'à la garde » de Xavier Legrand

Virginie Efira dans « Un amour impossible » de Catherine Corsini

Cécile de France dans « Mademoiselle de Jonquières » d'Emmanuel Mouret

Mélanie Thierry dans « La douleur » d'Emmanuel Finkiel

Karin Viard dans « Les Chatouilles » d'Andréa Bescond



LES GLOBES DE CRISTAL

art, culture & divertissement

Meilleur Acteur

Pierre Deladonchamps dans « Les Chatouilles » d'Andréa Bescond et Eric Métayer

Romain Duris dans « Nos batailles » de Guillaume Senez

Vincent Lacoste dans « Plaire, aimer et courir vite » de Christophe Honoré

Vincent Lindon dans « En guerre » de Stéphane Brizé

Benoît Magimel dans « La douleur » d'Emmanuel Finkiel

Meilleur Film de comédie

En liberté ! de Pierre Salvadori

Guy d'Alex Lutz

Larguées d'Eloïse Lang

Le Grand Bain de Gilles Lellouche

Tout le monde debout de Franck Dubosc

Meilleure Actrice de comédie

Isabelle Adjani dans « Le Monde est à toi » de Romain Gavras

Camille Cottin dans « Larguées » d'Eloïse Lang

Adèle Haenel dans « En liberté ! » de Pierre Salvadori

Alexandra Lamy dans « Tout le monde debout » de Franck Dubosc

Mélanie Laurent dans « Le Retour du héros » de Laurent Tirard

Meilleur Acteur de comédie

Jean Dujardin dans « I feel good » de Gustave Kervern et Benoît Delépine

Philippe Katerine dans « Le Grand Bain » de Gilles Lellouche

Alex Lutz dans « Guy » d'Alex Lutz

Pio Marmaï dans « En liberté » de Pierre Salvadori

Benoît Poelvoorde dans « Le Grand Bain » de Gilles Lellouche



LES GLOBES DE CRISTAL

art, culture & divertissement

Meilleure Pièce de théâtre

Fric-Frac d'Edouard Bourdet, mise en scène de Michel Fau (Théâtre de Paris)

Le fils de Florian Zeller, mise en scène de Ladislav Chollat (Comédie des Champs-Élysées)

Le jeu de l'amour et du hasard de Marivaux, mise en scène de Catherine Hiegel
(Théâtre de la Porte-Saint-Martin)

Le Tartuffe de Molière, mise en scène de Peter Stein (Théâtre de la Porte-Saint-Martin)

Plaidoiries d'après « Les grandes plaidoiries des ténors » du barreau de Matthieu Aron,
mise en scène d'Éric Théobald (Théâtre Antoine)

Meilleure Comédienne

Naidra Ayadi dans « Justice » de Samantha Markowic, mise en scène de Salomé Lelouch
(Théâtre de l'Œuvre)

Laure Calamy dans « Le jeu de l'amour et du hasard » de Marivaux, mise en scène
de Catherine Hiegel (Théâtre de la Porte-Saint-Martin)

Fanny Cottençon dans « Pourvu qu'il soit heureux » de Laurent Ruquier, mise en scène
de Steve Suissa (Théâtre Antoine)

Julie Depardieu dans « Fric-Frac » d'Edouard Bourdet, mise en scène de Michel Fau (Théâtre de Paris)

Laëtitia Dosch dans « Hate » de Laëtitia Dosch, co-mise en scène de Yuval Rozman et Laëtitia Dosch
(Théâtre Nanterre-Amandiers)

Meilleur Comédien

Richard Berry dans « Plaidoiries » d'après « Les grandes plaidoiries des ténors du barreau »
de Matthieu Aron, mise en scène d'Éric Théobald (Théâtre Antoine)

Vincent Dedienne dans « Le jeu de l'amour et du hasard » de Marivaux,
mise en scène de Catherine Hiegel (Théâtre de la Porte-Saint-Martin)

Michel Fau dans « Fric-Frac » d'Edouard Bourdet, mise en scène de Michel Fau (Théâtre de Paris)

Rod Paradot dans « Le fils » de Florian Zeller, mise en scène de Ladislav Chollat
(Comédie des Champs-Élysées)

Jacques Weber dans « Le Tartuffe » de Molière, mise en scène de Peter Stein
(Théâtre du Petit Saint-Martin)



LES GLOBES DE CRISTAL

art, culture & divertissement

Meilleur One man show

Jérôme Commandeur dans « Tout en douceur », mise en scène de Xavier Maingon
(Théâtre de la Gaîté Montparnasse)

Malik Bentalha dans « Encore », mise en scène de Malik Bentalha (L'Olympia)

Blanche Gardin dans « Bonne nuit Blanche », mise en scène de Maïa Sandoz (L'Européen)

Haroun, mise en scène de Thierno Thioune (Le République)

Alex Lutz, mise en scène de Tom Dingler (L'Olympia)

Meilleur Spectacle de divertissement

Chicago de John Kander, Fred Ebb et Bob Foss, produit par Stage Entertainment France,
mise en scène de Tania Nardini (Théâtre Mogador)

Fashion Freak Show de Jean Paul Gaultier, produit par Thierry Suc,
mise en scène de Jean Paul Gaultier et Tonie Marshall (Les Folies Bergères)

Les Parisiennes de Laurent Ruquier, produit par Ruq spectacles,
mise en scène de Stéphane Jarny (Les Folies Bergères)

Totem, produit par le Cirque du Soleil, écrit et mis en scène de Robert Lepage
(Plaine de Jeux de Bagatelle)

Peau d'âne, d'après un film de Jacques Demy et adaptation de Charles Perrault, produit par le Théâtre
Marigny, mise en scène d'Emilio Sagi (Théâtre Marigny)

Meilleur Roman/Essai

Avec toutes mes sympathies d'Olivia de Lamberterie (Éditions Stock)

Couleurs de l'incendie de Pierre Lemaître (Éditions Albin Michel)

Frère d'âme de David Diop (Éditions Seuil)

L'amour après de Marceline Loridan-Ivens avec Judith Perrignon (Éditions Grasset)

Le Lambeau de Philippe Lançon (Éditions Gallimard)



LES GLOBES DE CRISTAL

art, culture & divertissement

Meilleur Album

Chris de Christine and the Queens (Because Music)
Cure d'Eddy de Pretto (Initial Artist Services)
Mon pays c'est l'amour de Johnny Hallyday (Warner Music)
Sainte Victoire de Clara Luciani (Initial)
Souldier de Jain (Sony Music)

Meilleure Interprète féminine

Angèle « Brol » (Angèle VL Records)
Christine and the Queens « Chris » (Because Music)
Clara Luciani « Sainte Victoire » (Initial)
Jain « Souldier » (Sony Music)
Vanessa Paradis « Les sources » (Barclay)

Meilleur Interprète masculin

Alain Chamfort « Le Désordre des choses » (Pias)
Dominique A « La fragilité » (Cinq 7)
Johnny Hallyday « Mon Pays c'est l'amour » (Warner Music)
Eddy de Pretto « Cure » (Initial Artist Services)
Gaëtan Roussel « Trafic » (Barclay)

Meilleure Série/Mini-série française

Baron Noir Saison 2, créée par Jean Baptiste Delafon et Éric Benzekri (Canal+)
Dix pour Cent Saison 3, créée par Fanny Herrero (France 2)
Jacqueline Sauvage : c'était lui ou moi, créée par Yves Rénier (TF1)
Le Bureau des Légendes Saison 4, créée par Éric Rochant (Canal+)
Les Bracelets rouges Saison 1, Scénario, adaptation, dialogues de Marie Roussin, réalisé par Nicolas Cuche (TF1)



LES GLOBES DE CRISTAL

art, culture & divertissement

Meilleure Actrice de fiction télévisée

Camille Cottin dans « Dix pour Cent » Saison 3, créée par Fanny Herrero (France 2)

Sara Giraudeau dans « Le Bureau des Légendes » Saison 4, créée par Éric Rochant (Canal+)

Marie Gillain dans « Speakerine » Saison 1, créée par Véronique Lecharpy et Nicole Jamet (France 2)

Corinne Masiero dans « Capitaine Marleau » Saison 2, créée par Josée Dayan et Elsa Marpeau (France 3)

Muriel Robin dans « Jacqueline Sauvage : c'était lui ou moi », créée par Yves Rénier (TF1)

Meilleur Acteur de fiction télévisée

Mathieu Kassovitz dans « Le Bureau des Légendes » Saison 4, créée par Éric Rochant (Canal+)

Kad Merad dans « Baron Noir » Saison 2, créée par Jean Baptiste Delafon et Eric Benzekri (Canal+)

Thibault de Montalembert dans « Dix pour Cent » Saison 3, créée par Fanny Herrero (France 2)

Gregory Montel dans « Dix pour Cent » Saison 3, créée par Fanny Herrero (France 2)

Melvil Poupaud dans « Insoupçonnable » Saison 1, créée par Virginie Brac (TF1)

Meilleure Web série

Doxa Saison 1, créée par Alexander Pierrin et Olivier Marquézy (Studio 4, France TV)

First Love Saison 1, créée par Adi Tishrai (Blackpills)

Les emmerdeurs, résistants aux supers pouvoirs Saison 1, créée par Vladimir Rodinov et Valentin Vincent Golden Moustache (YouTube Premium)

Loulou Saison 2, créée par Marie Lelong et Alice Vial (Arte)

Red Creek Saison 1, créée par Aurélien Molas (Studio+)

Meilleur Film étranger

3 Billboards de Martin Mc Donagh (États-Unis, Angleterre)

Capharnaüm de Nadine Labaki (Liban)

Cold War de Pawel Pawlikowski (Pologne)

Girl de Lukas Dhont, Belgique

Une affaire de famille de Hirokazu Kore-eda (Japon)



LES GLOBES DE CRISTAL

art, culture & divertissement

Meilleure Série / Mini-série étrangère

Bodyguard Saison 1, créée par Jed Mercurio, Grande Bretagne (BBC one / Netflix)

Collateral Saison 1, créée par David Hare, Grande Bretagne (Netflix)

La Casa de Papel Saison 2, créée par Álex Pina, Espagne (Antena 3 / Netflix)

Sharp Objects Saison 1, créée par Marti Noxon, Etats-Unis (HBO / OCS)

The Handmaid's tale Saison 2, créée par Bruce Miller, Etats-Unis (Hulu / OCS)



Relations Presse
Email : presse@globesdecristal.com

