

La liste officielle des nommés 2020

Meilleur Film

Grâce à Dieu de François Ozon
Hors Normes d'Eric Toledano & Olivier Nakache
La Belle Époque de Nicolas Bedos
Les Misérables de Ladj Ly
Portrait de la Jeune fille en feu de Céline Sciamma

Meilleure Actrice

Fanny Ardant dans « La Belle Époque » de Nicolas Bedos
Anaïs Demoustier dans « Alice et le Maire » de Nicolas Pariser
Ana Girardot dans « Deux moi » de Cédric Klapisch
Adèle Haenel dans « Portrait de la jeune fille en feu » de Céline Sciamma
Doria Tillier dans « La Belle Époque » de Nicolas Bedos

Meilleur Acteur

Daniel Auteuil dans « La Belle Époque » de Nicolas Bedos
François Civil dans « Deux moi » de Cédric Klapisch
Jean Dujardin dans « J'accuse » de Roman Polanski
Benoit Magimel dans « Nous finirons ensemble » de Guillaume Canet
Denis Ménochet dans « Grâce à Dieu » de François Ozon

Meilleure Film étranger

Douleur Et Gloire de Pedro Almodóvar (Espagne)
Joker de Todd Phillips (Etats-Unis)
Le Traître de Marco Bellocchio (Italie, Allemagne, Brésil)
Once Upon A Time... In Hollywood de Quentin Tarantino (Etats-Unis)
Parasite de Bong Joon-ho (Corée du Sud)

Meilleur Film de comédie

Edmond d'Alexis Michalik
J'irai Où Tu Iras de Géraldine Nakache
La Vie Scolaire de Grand Corps Malade & Mehdi Idir
Le Daim de Quentin Dupieux
Mon Bébé de Lisa Azuelos

Meilleure Actrice de comédie

Camille Cottin dans « Le Mystère Henri Pick » de Rémi Bezançon
Cécile De France dans « Rebelles » d'Allan Mauduit
Adèle Haenel dans « Le Daim » de Quentin Dupieux
Zita Hanrot dans « La Vie Scolaire » de Grand Corps Malade & Mehdi Idir
Sabrina Ouazani dans « Jusqu'ici tout va bien » de Mohamed Hamidi

Meilleur Acteur de comédie

Jean Dujardin dans « Le Daim » de Quentin Dupieux

Olivier Gourmet dans « Edmond » d'Alexis Michalik

Alban Ivanov dans « Inséparables » de Varante Soudjian

Gilles Lellouche dans « Jusqu'ici tout va bien » de Mohamed Hamidi

Fabrice Luchini dans « Le Mystère Henri Pick » de Rémi Bezançon

Meilleur Série ou mini-série

Engrenages Saison 7, créée par Alexandra Clert et Guy-Patrick Saintderichin (Canal+)

Hippocrate Saison 1, créée par Thomas Liliti (Canal+)

Le Bazar De La Charité Saison 1, créée par Catherine Ramberg et Karine Sprezkouski

Les Sauvages Saison 1, créée par Sabri Louatah et Rebecca Zlotowski (Canal+)

Mytho Saison 1, créée par Fabrice Gobert et Anne Berest (Arte)

Meilleure Actrice de série ou mini-série

Alice Belaïdi dans « Hippocrate » Saison 1, créée par Thomas Liliti (Canal+)

Louise Bourgoïn dans « Hippocrate » Saison 1, créée par Thomas Liliti (Canal+)

Bérengère Krief dans « Têtard » Saison 1, créée par Aurélie Champagne et Olivier Volpi (Canal+)

Audrey Fleurot dans « Le Bazar de la Charité » Saison 1, créée par Catherine Ramberg et Karine Sprezkouski

Marina Hands dans « Mytho » Saison 1, créée par Fabrice Gobert et Anne Berest (Arte)

Meilleur Acteur de série ou mini-série

Jonathan Cohen dans « Family Business » Saison 1, créée par Igor Gotesman (Netflix)

Gérard Darmon dans « Family Business » Saison 1, créée par Igor Gotesman (Netflix)

François-Xavier Demaison dans « Pour Sarah » Saison 1, créée par Vincent Jamain (TF1)

Romain Duris dans « Vernon Subutex » Saison 1, créée par Cathy Verney, d'après l'adaptation du roman de Virginie Despentes (Canal+)

Esteban dans « Têtard » Saison 1, créée par Aurélie Champagne et Olivier Volpi (Canal+)

Meilleure Fiction unitaire

Itinéraire d'une maman braqueuse de Clara Bourreau et Cécile Lugiez (TF1)

Jamais sans toi Louna réalisée par Yann Samuel (TF1)

La promesse de l'eau réalisée par Christian Faure (France 2)

République réalisée par Simon Bouisson (France TV)

Une mère sous influence réalisée par Adeline Darraux (France 3)

Meilleure Actrice de fiction unitaire

Laurence Arné dans « La part du soupçon » de Christophe Lamotte (TF1)

Chloé Jouannet dans « Jamais Sans Toi Louna » Yann Samuel (TF1)

Corinne Masiero dans « Colombine » de Dominique Baron (TF1)

Muriel Robin dans « Le premier oublié » de Christophe Lamotte (TF1)

Alice Taglioni dans « Jamais Sans Toi Louna » de Yann Samuel (TF1)

Meilleur Acteur de fiction unitaire

Kad Merad dans « La part du soupçon » de Christophe Lamotte (TF1)

Thierry Neuvic dans « Coup de foudre à Saint Petersburg » de Christophe Douchand (TF1)

Rod Paradot dans « Jamais Sans Toi Louna » de Yann Samuel (TF1)

Matt Pokora dans « Le premier oublié » de Christophe Lamotte (TF1)

Medi Sadoun dans « Itinéraire d'une Maman Braqueuse » de Alexandre Castagnetti (TF1)

Meilleure Série ou mini-série étrangère

Big Little Lies Saison 2, créée par David E. Kelley, États-Unis (HBO / OCS)

Black Mirror Saison 5, créée par Charlie Brooker, Grande Bretagne (Netflix)

Chernobyl Saison 1, créée par Craig Mazin, États-Unis / Grande Bretagne (HBO / Sky Atlantic / OCS)

La Casa De Papel Saison 3, créée par Àlex Pina, Espagne (Antena 3 / Netflix)

Years And Years Saison 1, créée par Russell T Davies, Grande Bretagne (BBC One / HBO / Canal+)

Meilleure Pièce de théâtre

7 Ans De Réflexion de George Axelrod, Adaptation de Gérard Sibleyras, mise en scène de Stéphane Hillel

Conversation Autour Des Portraits et Auto-Portraits, lecture de Fabrice Luchini de Charles Baudelaire, Jean Cau, Philippe Lançon, Philippe Muray et Arthur Rimbaud, mise en scène d'Emmanuelle Garassino

Eric Dupond-Moretti à la Barre d'Eric Dupond-Moretti co-écrit avec Hadrien Raccach, mise en scène de Philippe Lellouche

L'invitation d'Hadrien Raccach, mise en scène de Philippe Lellouche

Les Idoles écrit et mis en scène par Christophe Honoré

Meilleure Comédienne

Isabelle Carré dans « La dégustation » écrit et mis en scène par Ivan Calbérac

Beatrice Dalle dans « Elephant Man » de Bernard Pomerance, mise en scène de David Bobée

Léa Drucker dans « La Dame de chez Maxim » de Feydeau, mise en scène de Zabou Breitman

Audrey Fleurot dans « Jo » d'Alec Coppel, mise en scène de Benjamin Guillart

Marina Foïs dans « Les Idoles » écrit et mis en scène par Christophe Honoré

Meilleur Comédien

Mathieu Amalric dans « La Collection » de Harold Pinter, mise en scène de Ludovic Lagarde

Bernard Campan dans « La dégustation » écrit et mis en scène par Ivan Calbérac

Eric Elmosnino dans « L'Heureux stratagème » de Marivaux, mise en scène de Ladislav Chollat

François Morel dans « J'ai des doutes » de Raymond Devos, mise en scène de François Morel

Guillaume De Tonquedec dans « 7 ans de réflexion » de George Axelrod, adaptation de Gérard Sibleyras, mise en scène de Stéphane Hillel

Meilleur One-Man-Show

Florence Foresti dans « Epilogue », mise en scène de Florence Foresti

Roman Frayssinet dans « Alors », mise en scène de Roman Frayssinet

Kyan Khojandi dans « Une bonne soirée », mise en scène de Kyan Khojandi et Bruno Muschio

Muriel Robin dans « Et pof ! », mise en scène de Muriel Robin

Alex Vizorek dans « Alex Vizorek est une œuvre d'art », mise en scène de Stéphanie Bataille

Meilleure Interprète féminine

Clara Luciani « Sainte-Victoire super édition » (Initial Artist Services)

Aya Nakamura « Nakamura » (Warner Music France)

Vanessa Paradis « Best of & Variations » (Universal Music Division Barclay)

Catherine Ringer « Best of RITA MITSOUKO » (Because Music)

Véronique Sanson « Duos volatils » (Sony Columbia)

Meilleur Interprète masculin

Jean-Louis Aubert « Refuges » (Parlophone Music France)

Christophe « Christophe etc. » (Capitol Music France)

Romeo Elvis « Chocolat » (Universal Music Division Barclay)

Philippe Katerine « Confessions » (Cinq 7)

Alain Souchon « Âme fifties » (Parlophone Music France)